

## EDGEWOOD HOUSE

Photos: © Bruce Damonte - Architecte: Terry & Terry Architecture



a maison a été conçue pour une jeune famille atteinte de surdité, qui souhaitait un plan ouvert élargi intégrant le concept de Deaf-Space, créant ainsi une grande transparence dans toute la maison, où la vision et le toucher sont les principaux moyens de perception et d'orientation spatiale.

Le projet consiste à transformer une maison existante de style Joseph Eichler datant des années 1950. En utilisant une palette de matériaux similaire, le design conserve le plan d'étage principal et transforme l'espace existant en dépliant les plans horizontaux et verticaux du rez-dechaussée pour former un second étage. La nouvelle forme de toiture crée un grand espace central et abrite une aile de chambres à l'étage. L'élévation et le déplacement de certaines parties de la structure permettent de supporter le deuxième étage et les escaliers.







## EDGEWOOD HOUSE

## Fiche technique

Nom du projet : Edgewood House

**Architectes :** Terry & Terry Architecture

**Localisation :** Palo Alto, Californie

**Surface du terrain :** 683 m<sup>2</sup> (7 350 pieds carrés) **Surface du projet :** 273 m<sup>2</sup> (2 944 pieds carrés)

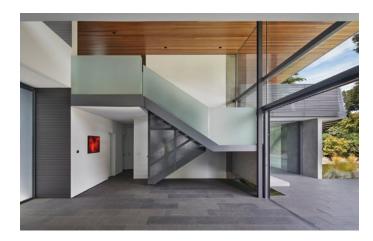
**Année:** 2020

**Équipe de conception :** Alex Terry, Ivan Terry, Mike Start **Ingénierie structurelle :** Don David, Double D Engineering **Construction :** Maor Greenberg, Greenberg Construction













## À propos de TTA

Terry & Terry Architecture met l'accent sur sa capacité à combiner la théorie architecturale innovante avec la pratique. L'agence a exploré des concepts de design allant de maisons alternatives privées à l'aménagement urbain, en collaboration avec d'autres professionnels du design. Dans le but d'améliorer l'environnement bâti, elle a mené des recherches sur plusieurs concepts d'infrastructures futures intégrant l'architecture et l'urbanisme. Leur travail a été reconnu par de nombreux prix régionaux et nationaux. Ils disposent d'une vaste expérience en construction et fabrication de bâtiments, ce qui leur a permis d'acquérir une connaissance directe de la relation entre concept, construction et concrétisation du projet.